INFORME DE SEGUIMIENTO DIRECTORES DE CULTURA
PROYECTO ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO

Evaluación del Proceso de Formación Artística y Cultural

Nombre del Formador: JOHAN MANUEL REINA
Disciplina Artística: DANZAS FOLCLORICAS
Municipio asignado: TOCAIMA
Periodo Registrado: Desde: 15/03/2022 Hasta 14/04/2022

Aspecto a evaluar	Siempre	Algunas Veces	Nunca	Observaciones
1. ¿El formador asistió puntualmente a las sesiones programadas?	X			
2. ¿Usted conoció oportunamente los contenidos propuestos para el desarrollo de actividades?	X			
3. ¿Se desarrollaron los contenidos propuestos?	X			
4. ¿La manera de orientar las actividades fue clara y de acuerdo a los objetivos propuestos?	X			
5. ¿Se promovió la participación de la población a beneficiar al proceso de formación artística?	X			
6. ¿El desarrollo del proceso de formación artística y cultural, contó con los materiales pedagógicos y artísticos de apoyo? (Dotación)	X			
7. ¿Las condiciones locativas fueron adecuadas para el desarrollo de las actividades artísticas?	X			
8. ¿Se atendió la población rural y se realizó trabajo en las entidades educativas tanto urbanas como rurales? ¿Cuáles?			x	

Observaciones generales:

Nota: (Este formato debe ser diligenciado por el formador y persona encargada de Cultura del municipio).

LAURA PATRICIA GÁMEZ DÍAZ
Coordinadora de Turismo y Cultura
TELÉFONO 3112971321

JOHAN MANUEL REINA
TELÉFONO 321 2197013